

NÄKIJÄ viisi katsetta materiaaliin
Risto Hämäläinen Catharina Kajander
Leena Mäki-Patola Pekka Paikkari
Satu Syrjänen

Varkauden taidemuseo
3.5. - 4.9.2011

Viisi suomalaista keramiikkataiteilijaa tuovat Varkauden taidemuseon yhteisnäyttelyssä Näkijä esille oman tapansa käyttää savimateriaalia taiteen tekemisessä. Taiteilijat ovat Risto Hämäläinen, Catharina Kajander, Pekka Paikkari, Satu Syrjänen ja Leena Mäki-Patola.

Näyttelyn aloitteentekijänä ja taiteilijaryhmän kokoajana on toiminut Varkaudessa asuva ja työskentelevä keramiikkataiteilija Leena Mäki-Patola.

Näyttelyn merkitys yleisellä tasolla on herättää yleisö näkemään keramiikka osana nykytaidetta ja avartaa keramiikkaan liittyviä mielikuvia. Näyttely on osa Teollisuustaitteen Liitto Ornamon 100-vuotisjuhlavuoden tapahtumia.

NÄKIJÄ-näyttelyn kaikki taiteilijat ovat ansioituneita ja aktiivisia keramiikkataiteilijoita. Näyttelyn teokset ovat veistoksia, reliefejä ja installaatioita. Huomio kohdistuu painokkaasti sisällöllisiin merkityksiin.

Risto Hämäläinen (s.1954) käyttää veistoksissaan kuultavaa posliinisavea. Hänelle tekemisprosessin tärkeä osa on teosten poltto puu-uunissa. "Näin rannalla meren tuulisen ja jäisen, liuskeet rapautuneet, meri syvän sininen, tuntuilla lumi puhdas valkoinen."

Catharina Kajander (s.1945) käyttää suomalaista punasavea usein kookkaissa käsin rakennetuissa veistoksissaan. NÄKIJÄ-näyttelyn teosten taustoista Kajander kertoo: "kudon lentävää mattoa kotimaisesta tiilisavesta, joka jäi yli taiteilija Gromlyn savikuutiotahtumasta, keramiikkataiteilija Gregori Tigerstedtin lasitusjämistä, joita sain kuvanveistäjä Tuomas Renvallilta, joka peri ne isältään kuvanveistäjä Ben Renvallilta. Maton muotin kehitin Indigo ry:n savilattiaprojektia varten Guineassa Afrikassa."

Leena Mäki-Patola (s.1956) tuo näyttelyyn installaation, jossa hän pyrkii mahdollisimman aineettomaan ilmaisuun ja muotokieleeseen. "Siirrän teoksiini päivittäisissä uutisissa kerrottuja tapahtumia viesteiksi elinympäristömme tapahtumista. Voimakkaiden kokemusten lomaan tarvitaan avaria avoimia hengähdystaukoja."

Pekka Paikkari (s.1960) on kuvanveistäjän roolin lisäksi tunnettu pitkistä suunnittelijaurastaan Arabialla. "Teoksissani savi on materiaali, joka toimii omilla ehdoillaan. Pitkä matka monimutkaisen prosessin hallitsemiseksi on muuttunut henkilökohtaiseksi tarpeeksi jättää materiaali mahdollisimman yksinkertaiseen muotoon."

Satu Syrjänen (s.1953) kertoo työstään ja teoksistaan: "teokseni liikkuvat kuvataiteen ja muotoilun kentässä, välillä raja-alueella. Ne syntyvät mielikuvien synnyttäminä, rakentuen muistin ja kokemusten kerroksista. Konkreettisesti teokseni syntyvät maasta. Käsieni kautta materiaali muovautuu muodoksi ja kuumuus muuttaa aineen olomuodon lähes ikuisiksi."

Risto Hämäläinen
Catharina Kajander
Leena Mäki-Patola
Pekka Paikkari
Satu Syrjänen

www.ristohamalainen.com
www.ckajander.com
www.leenamaki-patola.fi
www.pekkapaikkari.com
www.artti.net/satu.syrjanen

Varkauden museot
Wredenkatu 5 A
78250 Varkaus
www.varkaus.fi/museot
asiakaspalvelu 040-769 1010
museot@varkaus.fi

Avoimna ti - to 10 - 17, pe ja su 10 – 16
Vapaa pääsy!

Näyttelyä ovat tukeneet seuraavat tahot:

Greta ja William Lehtisen säätiö
Olvi-säätiö
Warkaus Works Oy
Kerasil Oy
Varnia Oy
Varkauden Tili Oy
Varkauden Sisustuspalvelu Oy
Varkauden Varaosapiste Ky