



GALLERIA
PICTOR

LEHDISTÖTIEDOTE 13.1.2023

Kolmet silmät

Kaiju Haanpää / Maippi Ketola / Leena Mäki-Patola

28.1.–10.3.2023

Galleria Pictorin vuoden 2023 ensimmäinen näyttely on kolmen taiteilijan yhteisnäyttely. Kaiju Haanpää, Maippi Ketola ja Leena Mäki-Patola ovat sukulaisia kolmessa polvessa. Haanpää kertoo näyttelyidean saaneen alkunsa isänpuolen sukua koskevista pohdinnoista. Hän oivalsi, että suvussa on useita kuvataiteilijoita. Nyt nämä kolmen polven taiteilijat esittäytyvät yhdessä Galleria Pictorissa. Heillä on kolmet silmät, kolme hyvin erilaista tapaa ilmaista ajatuksia kuvan kautta.

Kaiju Haanpää (s. 1948) on Vihdissä asuva tekstiilitaiteilija. Haanpää on koulutukseltaan taidemaalari ja TaM, jonka kangas vei mukanaan. Hän rakentaa tekstiilikollaaseja silkistä pala palalta, kerros kerrokselta, intuitiivisesti ja vapaasti. Taiteilija toivoo, että teosten tarinnallisuus, tutut kuvasymbolit ja kuvakerronnan runsaus vetoavat sekä aisteihin että tunteisiin ja houkuttelevat katsojan intiimiin, kiireettömään vuoropuheluun teoksen kanssa. Galleria Pictorissa esillä olevan näyttelyn teosten lähtökohtia ja teemoja ovat luovuus, taiteilijuus ja yksinäisyys.

Haanpään teoksissa Kaiju Haanpään merkitys vihtiläiselle taidekasvatukselle on suuri: Hän on perustanut Vihdin kuvataidekoulun.

<https://kaijuhaanpaa.com/>

Maippi Ketola (s. 1980) on hämeenlinnalainen kuvataiteen moniosaaja. Ketola ei ole sitoutunut tiettyyn välineeseen, vaan hän valitsee käyttämänsä median palvelemaan teoksen takana olevaa ajatusta. Hän on tehnyt animaatioita, installaatioita, performansseja, sarjakuvia, musiikkivideoita ja dioraamoja. Galleria Pictorin

näyttelyyn Ketola tuo installaation, jota hän kuvailee suurieleiseksi rakkaudentunnustukseksi.

<https://maippiketola.com/>

Leena Mäki-Patola (s.1956) on Varkaudessa asuva taiteilija. Hänen päämateriaalinsa on keramiikka, mutta tarpeen mukaan hän käyttää myös muita materiaaleja. Mäki-Patola kertoo käsittelevänsä taiteessaan ristiriitoja ja vastakohtaisuuksia. Elämän hauraus, sattumat ja luonnon elementit ovat usein teosten keskeisiä sisältöjä. Galleria Pictorin keraamisissa teoksissa Mäki-Patola pyrkii materiaalin ja ilmaisun vähäeleisyyteen.

<http://www.leenamaki-patola.fi/>

Näyttelyn avajaiset ovat lauantaina 28.1.2023 klo 14.00–16.00. Näyttelyn avaa professori Helena Sederholm. Lämpimästi tervetuloa!

Galleria Pictor, Karhumäenpolku 5, 03100 Nummela

Avoinna: torstaina ja perjantaina 12.00–16.00 ja lauantaina 10.00–15.00

Ryhmät voivat varata oman galleriakäynnin torstaiaamuiksi klo 9.00–12.00

Yhteydenotot, vierailuvaraukset ja lisätiedot: galleriapictor@vihti.fi

Gallerianhoitaja Tiina Purhonen puh. 050 360 5239

<https://www.vihti.fi/kulttuuri-ja-vapaa-aika/galleria-pictor/>

Kuvatekstit:

Kaiju Haanpää, 2021, Hiuksiinsa kietoutunut, tekstiilikollaasi, 104 x 176,5 cm.

Leena Mäki-Patola, 2022, Paketti, keramiikka, 30 x 34 x 30 cm.

Maippi Ketola, Love Letter, 2019 ja 2022, installaatio, puuvilla, höyhentyynyt, n. 3m x 2m x 2m.